



Buku Panduan

LOMBA KARYA TULIS ILMIAH
TINGKAT NASIONAL 2018

INOVASI ILMU DAN TEKNOLOGI TERAPAN UNTUK PEMBANGUNAN
BERKELANJUTAN DI ERA INDUSTRI 4.0

FAKULTAS PERTANIAN
UNIVERSITAS LAMBUNG MANGKURAT
2018

Latar Belakang

Perguruan Tinggi merupakan lembaga pendidikan formal yang mengemban amanah untuk menciptakan masyarakat akademik yang cakap ilmu dan menjadi agen perubahan sosial (*agent of social change*). Perguruan Tinggi juga secara formal sebelumnya yaitu pendidikan menengah yang terdiri dari Sekolah Menengah Umum, Sekolah Menengah Kejuruan dan Madrasah Aliyah.

Berkembangnya era globalisasi adalah suatu hal yang tidak dapat untuk dihindari yang mempunyai dampak terhadap perubahan perilaku pribadi maupun sosial masyarakat untuk itu diperlukan kejelian dalam memilah-milah proses tersebut agar perubahan tersebut tidak menimbulkan dampak yang negatif. Mahasiswa yang merupakan pemuda yang memiliki potensi besar dalam mengontrol berbagai perubahan yang ada melalui fungsinya sebagai agen perubahan (*agent of change*) menuju kearah yang positif .

Seiring dengan kemajuan zaman dan tuntutan di dunia pendidikan untuk tampil ke depan, maka dituntut kita dalam meningkatkan bibit Sumber Daya Manusia (SDM) yang memiliki rasa keintelektualan, kreativitas, inovatif dan berakhlak mulia yang cukup berpotensi sehingga dapat menggunakan keilmuannya dalam kehidupan masyarakat. Untuk memenuhi tuntutan ini maka mahasiswa harus membekali dirinya dengan ilmu-ilmu yang dibutuhkan, dalam kehidupan kampus hal itu dimungkinkan dengan diberinya kebebasan beraktivitas dan berkreativitas selama batas-batas wajar tertentu.

Mahasiswa dituntut untuk belajar banyak, bukan hanya dari bangku perkuliahan saja tetapi ia juga harus mencarinya dalam kegiatan-kegiatan ekstra kurikuler atau di luar bangku kuliah. Maka dari itu, tujuan diselenggarakannya kegiatan ini dapat memaknai dari berbagai aspek permasalahan

Manusia adalah mahluk sosial yang selalu membutuhkan perhatian, teman dan kasih sayang dari sesamanya. Setiap diri terikat dengan berbagai bentuk ikatan dan hubungan, diantaranya hubungan emosional, sosial, ekonomi dan hubungan kemanusiaan lainnya. Maka demi mencapai kebutuhan tersebut adalah fitrah untuk selalu berusaha berbuat baik terhadap sesamanya.

Dalam rangka Diesnatalis Fakultas Pertanian, Badan Eksekutif Mahasiswa-Keluarga Mahasiswa Fakultas Pertanian masa bakti 2018 menyelenggarakan Lomba Karya Tulis Ilmiah

Nasional 2018 dengan tema “Inovasi Ilmu dan Teknologi Terapan Untuk Pembangunan Berkelanjutan di Era Industri 4.0”. Mengajak mahasiswa se-Indonesia untuk berpartisipasi dalam kompetisi ini dan menyumbangkan ide serta karya mahasiswa kepada Negara ini.

Adapun tujuan diselenggarakan kegiatan ini adalah untuk memaknai dunia pertanian secara luas, dari berbagai sudut pandang yang luas baik pada bidang peternakan, pertanian, teknologi ramah lingkungan dan ekonomi kreatif, dengan cara menjangring ide segar yang kreatif, solutif, dan inovatif serta dapat diterima oleh masyarakat serta lebih mengasah kepedulian mahasiswa terhadap lingkungan sekitarnya dengan memperhatikan segala aspek yang berdampak pada lingkungan.

Harapan dari terselenggaranya kegiatan ini untuk semakin memotivasi generasi muda dalam melihat isu terbaru khususnya dibidang pertanian dengan membiasakan berpikir kritis dan mampu memecahkan sebuah masalah lewat karya tulis yang dapat diterapkan dalam kehidupan masyarakat.

Tujuan Kegiatan

1. Membangkitkan semangat mahasiswa untuk memberikan inovasi mereka di bidang pertanian dalam bentuk karya yang segar dan orisinil
2. Mengasah rasa kepedulian mahasiswa terhadap alam sekitar dan masyarakat sekitarnya
3. Membudayakan mahasiswa untuk berpikir kritis dan solutif terhadap lingkungan sekitar khususnya terhadap perkembangan pertanian masa kini.
4. Menumbuhkan rasa ketertarikan dan semangat untuk membuat suatu karya ilmiah di kalangan mahasiswa.

I. TEMA LKTIN

“Inovasi Ilmu dan Teknologi Terapan Untuk Pembangunan Berkelanjutan di Era Industri 4.0”

- Sub Tema :
1. Pertanian Berkelanjutan
 2. Peternakan Berkelanjutan
 3. Teknologi Ramah Lingkungan
 4. Ekonomi Kreatif

II. PERSYARATAN ADMINISTRASI

1. Peserta merupakan mahasiswa aktif S1/D3 dari perguruan tinggi yang ada di seluruh wilayah Indonesia

2. Peserta terdiri dari 2-3 orang peserta dalam satu tim dengan satu orang sebagai ketua dan yang lain sebagai anggota.
3. Peserta boleh mengirimkan lebih dari satu karya namun hanya bisa jadi ketua pada satu tim.
4. Setiap peserta diperbolehkan berasal dari program studi yang berbeda dan tetap berada dalam satu perguruan tinggi/institusi
5. Memiliki satu dosen pembimbing penulisan karya tulis ilmiah
6. Karya tulis peserta LKTI Nasional 2018 bersifat orisinal (belum pernah menjadi juara pada kompetisi sejenis).
7. Peserta dianggap gugur bila diketahui melanggar persyaratan dan melakukan kecurangan seperti : plagiat, mencuri hak cipta, dan hal lainnya yang dianggap merugikan pihak lain.
8. Karya tulis bersifat objektif, tidak mengundang unsur SARA, dan didukung oleh fakta yang faktual
9. Penulisan dilakukan secara sistematis dan logis dengan penggunaan bahasa Indonesia yang baik dan benar (sesuai EYD).
10. Bagi Peserta Karya Tulis Ilmiah yang lolos abstrak wajib mengikuti seluruh rangkaian acara “Lomba Karya Tulis Ilmiah Nasional 2018”

III. MEKANISME PENDAFTARAN LKTIN

A. PENDAFTARAN ABSTRAK

1. Mengisi formulir pendaftaran di link <http://lktin.faperta.ulm.ac.id>
2. Menyusun abstrak minimal 200 kata maksimal 300 kata
3. Berkas yang dilampirkan
 - a. Formulir pendaftaran (yang telah didownload dan diisi)
 - b. Scan KTM (Kartu Tanda Mahasiswa) seluruh anggota tim
4. Semua file beserta naskah abstrak LKTI disimpan dalam sebuah folder. File dikirim ke web <http://lktin.faperta.ulm.ac.id> dengan format nama file: Nama lengkap ketua_3 kata awal dari judul karya_Asal Universitas_sub tema.
5. Peserta yang telah mengirimkan abstrak karya tulis dan berkas lampiran diharuskan memberi konfirmasi ke nomor 081528666945 (khadijah) atau 085218221972 (ismi) Pengiriman file paling lambat pada tanggal 27 juli 2018 pukul 00.00 WITA

B. PENDAFTARAN FULL PAPER

1. Semua karya yang dikirimkan menjadi hak milik panitia
2. Setiap peserta yang dinyatakan lolos abstrak wajib melakukan registrasi ulang dengan mengisi formulir pendaftaran dan melakukan pembayaran
3. Membayar uang pendaftaran sebesar **Rp. 100.000/karya** melalui rekening Bank BRI dengan nomor rekening 0623-0100-7266-502 a/n sofian ansyari
4. Setelah peserta membayar biaya pendaftaran, peserta melakukan konfirmasi ke nomor 081528666945 (khadijah) atau ke nomor 085218221972 (ismi) setelah melakukan pembayaran (dalam waktu 1x24 jam) dengan format :
LKTI_Transfer_Nama Ketua_3 kata awal dari judul karya_Nama Perguruan Tinggi_Tanggal Transfer
contoh :

5. Setiap tim mengumpulkan gagasan awal dalam bentuk abstrak sebanyak 300 kata (format berikutnya dapat dilihat pada lembar selanjutnya), abstrak dalam bentuk file word dan pdf, serta mengirim berkas lampiran lainnya
6. Berkas lampiran yang dikirim :
 - a. Scan bukti transfer pembayaran (harus jelas dan bisa dibaca)
 - b. Formulir pendaftaran (yang telah didownload dan diisi)
 - c. Scan surat pernyataan orisinalitas karya (yang telah didownload dan diisi disertai materai)
 - d. Scan KTM (Kartu Tanda Mahasiswa) seluruh anggota tim
 - e. Biodata ketua dan anggota tim
7. Semua file beserta naskah abstrak LKTI disimpan dalam sebuah folder. File dikirim ke web <http://lktin.faperta.ulm.ac.id>
8. Peserta yang telah mengirimkan full paper karya tulis dan berkas lampiran diharuskan memberi konfirmasi ke nomor 081528666945 (khadijah) atau 085218221972 (ismi) Pengiriman file paling lambat pada tanggal 14 September 2018 pukul 00.00 WITA
9. Finalis lomba akan diumumkan pada tanggal 28 september 2018 di semua media sosial BEM-KM FAPERTA ULM

IV. KETENTUAN PENULISAN ABSTRAK

- a. Diketik dalam kertas berukuran A4 dengan batas pengetikan : samping kiri 4 cm, samping kanan 3 cm, batas atas 3 cm, batas bawah 3 cm
- b. Ditulis dalam bentuk paragraf yang terdiri dari maksimal 300 kata
- c. Judul karya tulis ditulis tebal dengan alignment tengah (center) dan space after 12 serta ditulis tebal (bold)
- d. Dibawah judul karya tulis, diketik semua nama peserta dalam satu tim dan nama ketua tim ditulis paling depan.
- e. Nama Dosen pembimbing ditulis di bawah nama peserta
- f. Dibawah nama peserta dan dosen ditulis nama Universitas/Instansi pendidikan dengan diberi jarak sebanyak dua kali Enter
- g. Abstrak diketik dengan Allignment rata kiri kanan (justified), tidak menjorok dan diberi space after 12
- h. Dibawah abstrak, diketik secara alfabetis minimal tiga kata kunci dari karya tulis yang diangkat. Kata kunci diketik miring (italic) dan diawali dengan “Kata Kunci” yang dicetak tebal (bold) dan miring (italic) serta diberi tanda titik dua (:) setelahnya
- i. Semua huruf yang digunakan pada penulisan lembar abstrak menggunakan font Times New Roman 12 spasi 1.0

SISTEMATIKA PENULISAN KARYA TULIS ILMIAH

a. Bagian Awal

1. Halaman Judul
 - Judul diketik dengan huruf besar (kapital), hendaknya ekspresif, sesuai dan tepat dengan masalah yang ditulis dan tidak membuka peluang untuk penafsiran ganda.
 - Nama penulis, NIM dan Tahun angkatan ditulis dengan jelas
 - Nama Perguruan Tinggi ditulis dengan jelas (disertakan logo perguruan tinggi)
2. Lembar Pengesahan
 - Lembar pengesahan memuat judul, nama penulis, dan nomor induk mahasiswa
 - Lembar pengesahan ditandatangani oleh ketua tim, dosen pembimbing dan rector/wakil rector/dekan/wakil dekan bidang kemahasiswaan
 - Lembar pengesahan diberi tanggal sesuai dengan tanggal pengesahan
3. Kata Pengantar dari penulis
4. Daftar isi dan daftar lain yang diperlukan seperti daftar gambar, daftar tabel, dan daftar lampiran
5. Abstrak karya tulis maksimal satu halaman yang mencerminkan isi keseluruhan karya tulis ilmiah

b. Bagian inti

1. Pendahuluan

Bagian pendahuluan berisi hal – hal sebagai berikut :

 - Perumusan masalah yang mencakup latar belakang tentang alasan mengangkat masalah tersebut menjadi karya tulis dan penjelasan tentang makna penting serta menariknya masalah tersebut untuk ditelaah. Latar belakang sebaiknya didukung oleh informasi atau data yang terpercaya;
 - Uraian singkat mengenai identifikasi masalah atau perumusan masalah;
 - Tujuan penulisan diuraikan dengan jelas;
 - Manfaat penulisan diuraikan dengan jelas;
2. Tinjauan pustaka uraian tentang :
 - Merupakan kerangka konseptual berisi batasan, konsep, teori yang mendukung tulisan yang dapat diperoleh dari jurnal penelitian, buku, dll ; dan
 - Uraian yang menunjukkan landasan teori dan konsep – konsep yang relevan dengan masalah yang dikaji.
3. Metode penulisan

Penulisan dilakukan mengikuti metode yang benar dengan menguraikan secara cermat teknik pengumpulan data dan atau informasi, pengolahan data dan atau informasi, dan kerangka berfikir.
4. Hasil dan Pembahasan

Uraian tentang hasil kajian, temuan, ide pengembangan yang sesuai dengan rumusan masalah dan tujuan.
5. Penutup

Berisi kesimpulan dan saran yang direkomendasikan.

c. Bagian Akhir

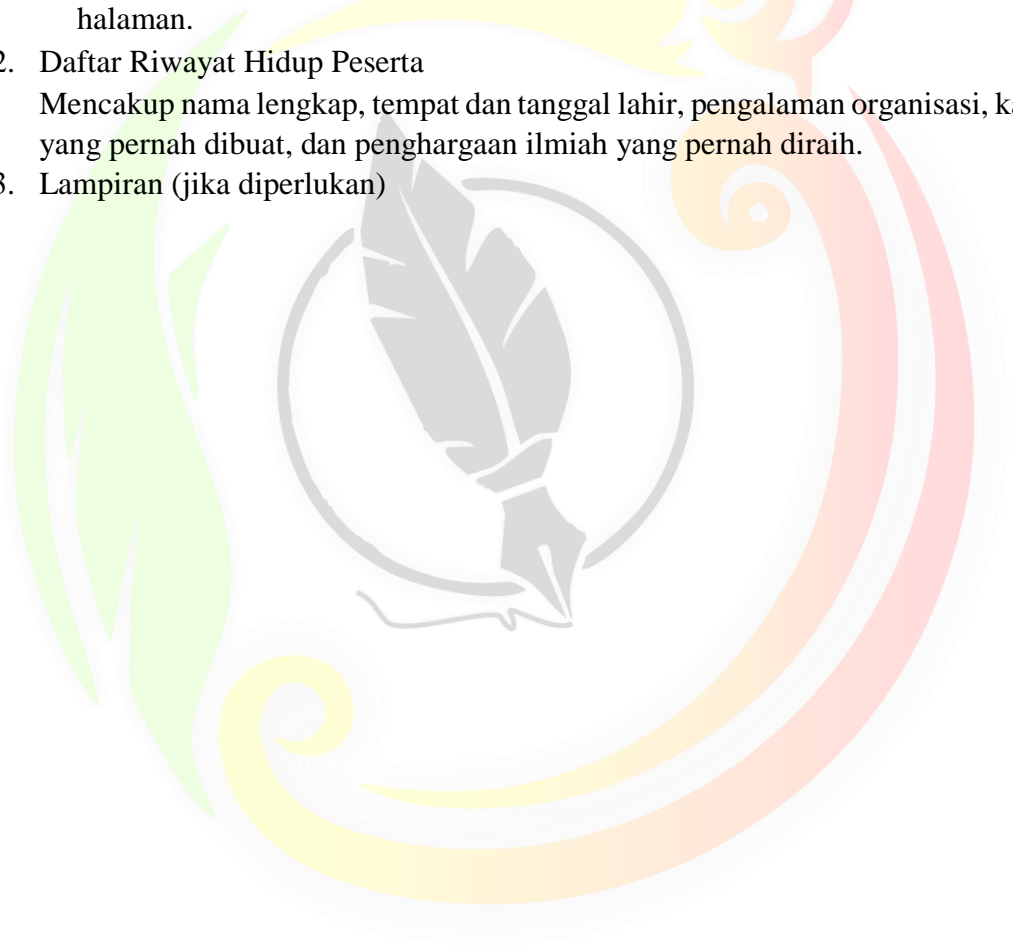
1. Daftar Pustaka

- Daftar pustaka ditulis untuk memberi informasi sehingga pembaca dapat dengan mudah menemukan sumber yang disebutkan.
- Penulisan daftar pustaka untuk buku dimulai dengan menulis nama pengarang, tahun terbit, judul buku, nama penerbit, dan tempat terbit.
- Penulisan daftar pustaka untuk jurnal dimulai dengan nama penulis, tahun, judul tulisan, nama jurnal, volume dan nomor halaman. Penulisan daftar pustaka yang diperoleh dari internet di tulis alamat website-nya.
- Penulisan yang diperoleh dari media cetak ditulis nama sumbernya, tanggal, dan halaman.

2. Daftar Riwayat Hidup Peserta

Mencakup nama lengkap, tempat dan tanggal lahir, pengalaman organisasi, karya ilmiah yang pernah dibuat, dan penghargaan ilmiah yang pernah diraih.

3. Lampiran (jika diperlukan)



PERSYARATAN PENULISAN

Naskah karya tulis peserta Lomba Karya Tulis Ilmiah Nasional 2018 harus memenuhi persyaratan :

1. Naskah ditulis maksimal 20 halaman. Jumlah halaman yang tidak sesuai dengan ketentuan tersebut dapat mengurangi penilaian. Jumlah halaman tidak termasuk cover, halaman pengesahan, ringkasan, daftar isi / gambar / tabel serta lampiran – lampiran. Jumlah halaman yang tidak sesuai dengan ketentuan jumlah halaman akan mempengaruhi penilaian.
2. Menggunakan Bahasa Indonesia baku dengan tata bahasa dan ejaan yang disempurnakan, sederhana, jelas, satu kesatuan, mengutamakan istilah yang mudah dimengerti, tidak menggunakan singkatan seperti tdk, tsb, dgn, dll, sbb.



PETUNJUK TEKNIS PENULISAN DAN PENGETIKAN

1. Penulisan Huruf Naskah diketik pada kertas HVS 70 gram warna putih ukuran A4 dengan 2 spasi dan menggunakan jenis dan ukuran huruf “Times New Roman 12”, kecuali untuk abstrak diketik 1,0 spasi.
2. Tata Letak Batas Pengetikan : samping kiri 4 cm, samping kanan 3 cm, batas atas 3 cm, batas bawah 3 cm.
3. Jarak Pengetikan, Bab, Sub-bab dan perinciannya
 - a. Judul Bab diketik di tengah – tengah dengan huruf besar dan dengan jarak 3 cm dari tepi atas tanpa digaris-bawahi.
 - b. Judul Sub-bab ditulis mulai dari sebelah kiri, huruf pertama setiap kata ditulis dengan huruf besar (huruf kapital). Kecuali kata – kata tugas, seperti yang, dari, dan.
 - c. Judul anak sub-bab ditulis mulai dari sebelah kiri dengan indensi 1 (satu) cm yang diberi garis bawah.
 - d. Jika masih ada sub judul dalam tingkatan yang lebih rendah, ditulis seperti pada butir (c) diatas, lalu diikuti oleh kalimat berikutnya
4. Pengetikan kalimat : pengetikan kutipan langsung yang lebih dari 3 baris diketik 1 spasi menjorok ke dalam dan semuanya tanpa diberi tanda petik.
5. Penomoran Halaman
 - a. Bagian pendahuluan yang meliputi halaman judul, nama/daftar anggota kelompok, kata pengantar dan daftar isi memakai angka romawi kecil dan diketik sebelah kanan bawah (i,ii,iii, dan seterusnya)
 - b. Bagian tubuh / pokok sampai dengan bagian penutup memakai angka arab dan diketik dengan jarak 3 cm dari tepi kanan dan 1,5 dari tepi atas (1,2,3 dan seterusnya)
 - c. Nomor halaman pertama dari tiap Bab tidak ditulis tetapi tetap diperhitungkan.
6. Kebahasaan
 - a. Huruf Miring (Italic) digunakan untuk menulis beberapa hal sebagai berikut :
 - 1) Kata dan ungkapan asing yang ejaannya bertahan dalam banyak bahasa
 - 2) Tetapan dan pengubah yang tidak diketahui dalam matematika
 - 3) Kata atau istilah yang diperkenalkan untuk diskusi khusus
 - 4) Kata atau fase yang diberikan penekanan
 - 5) Judul buku atau terbitan berkala yang disebutkan dalam tubuh tulisan
 - 6) Nama ilmiah
 - b. Huruf Kapital
 - 1) Digunakan untuk huruf pertama pada awal kalimat
 - 2) Setiap kata dalam judul, kecuali kata tugas yang tidak terletak pada posisi awal
 - 3) Nama bangsa, bahasa, agama, orang, hari, bulan, peristiwa, sejarah, lembaga, jabatan, gelar dan pangkat yang diikuti nama orang atau tempat
 - 4) Nama – nama geografi, tetapi bukan nama geografi yang digunakan sebagai jenis (misal : gajah sumatera)
 - 5) Penulisan nama orang pada hukum, dalil, uji, teori dan metode.
 - c. Huruf Tebal digunakan untuk judul atau tajuk (heading)

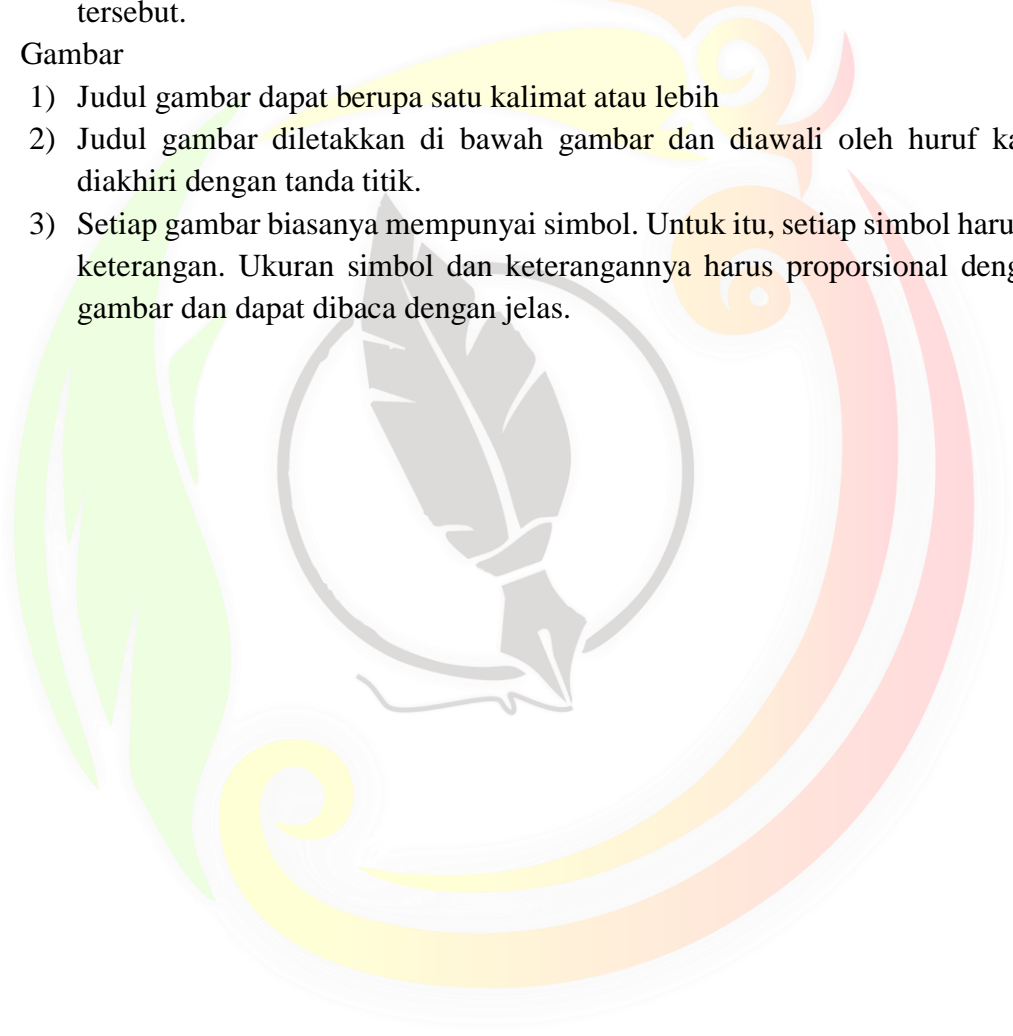
7. Penulisan Tabel dan Gambar

a. Tabel

- 1) Judul tabel merupakan kalimat pernyataan secara ringkas yang berdiri sendiri dan dapat menerangkan arti tabel
- 2) Judul tabel diletakkan di atas tabel dengan diawali huruf kapital tanpa diakhiri dengan tanda titik
- 3) Setiap tabel yang ada harus dirujuk atau dibahas di dalam kalimat
- 4) Catatan kaki pada tabel merupakan simbol non numerik seperti *,+ dan # petunjuk catatan kaki diletakkan pada bagian tabel yang memerlukan informasi tambahan tersebut.

b. Gambar

- 1) Judul gambar dapat berupa satu kalimat atau lebih
- 2) Judul gambar diletakkan di bawah gambar dan diawali oleh huruf kapital serta diakhiri dengan tanda titik.
- 3) Setiap gambar biasanya mempunyai simbol. Untuk itu, setiap simbol harus diberikan keterangan. Ukuran simbol dan keterangannya harus proporsional dengan ukuran gambar dan dapat dibaca dengan jelas.



KRITERIA DAN FORMAT PENILAIAN

A. KRITERIA PEMENANG LOMBA

Kriteria penilaian Lomba Karya Tulis Ilmiah Tingkat Nasional 2018 yaitu sebagai berikut :

- a. Penilaian terdiri atas tiga aspek :
 1. Abstrak (seleksi tahap pertama)
 2. Naskah Karya Tulis (bagi yang lolos seleksi abstrak)
 3. Presentasi karya tulis (bagi yang lolos ke Final)
- b. Penilaian ini dilakukan oleh Tim Juri yang ditetapkan oleh Panitia
- c. Naskah yang diterima sesuai batas waktu yang telah ditentukan akan diseleksi dan ditetapkan 10 karya tulis dengan nilai akumulasi tertinggi dari tiga juri untuk dipresentasikan pada saat Final.
- d. Tim juri akan menetapkan pemenang berdasarkan hasil penilaian naskah dan presentasi karya tulis ilmiah.

B. FORMAT PENILAIAN

1. Penilaian Karya Tulis Ilmiah
 - a. Ide Gagasan : 30%
 - b. Pendahuluan : 5%
 - c. Tinjauan Pustaka : 10%
 - d. Metode Penulisan : 15%
 - e. Pembahasan : 30%
 - f. Penutupan : 10%
2. Penilaian Prestasi
 - a. Presentasi : 50%
 - b. Tanya Jawab : 50%

V. TIMELINE KEGIATAN

Pendaftaran Dan Pengumpulan Abstrak	25 Juni – 27 Juli 2018
Pengumuman Abstrak	13 Agustus 2018
Pengumpulan Full Paper	14 Agustus – 14 September 2018
Pengumuman Full Paper	28 September 2018
Pembayaran Registrasi Finalis	1 – 3 Oktober 2018
Final	12 Oktober 2018

INFORMASI UMUM

Alamat

Panitia “Lomba Karya Tulis Ilmiah Tingkat Nasional 2018”

Badan Eksekutif Mahasiswa Keluarga Mahasiswa

Fakultas Pertanian Universitas Lambung Mangkurat

Kesekretariatan: Jl. A. Yani Km 36 Banjarbaru

Contact Person

081528666945 (khadijah)

085218221972 (ismi)



LAMPIRAN 1 Format Penulisan Karya Tulis Ilmiah (cover)

JUDUL KARYA TULIS

(LOGO PERGURUAN TINGGI)

Diusulkan oleh

(Nama Ketua Kelompok) (NIM / tahun angkatan)

(Nama Anggota Kelompok) (NIM / tahun angkatan)

(Nama Anggota Kelompok) (NIM / tahun angkatan)

**NAMA PERGURUAN TINGGI/SEKOLAH
KOTA
TAHUN**

LAMPIRAN 2 : LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN

1. **Judul Karya Tulis**
2. **Ketua pelaksana Kegiatan**
 - a. **Nama Lengkap**
 - b. **NIM**
 - c. **Jurusan**
 - d. **Universitas/ Instansi/Sekolah**
 - e. **Alamat Rumah dan No.Telp**
 - f. **Alamat Email**
3. **Anggota Kelompok**
 - a. **Nama Lengkap**
 - b. **NIM**
 - c. **Jurusan**
 - d. **Universitas/Institusi/Sekolah**
4. **Anggota Kelompok**
 - a. **Nama Lengkap**
 - b. **NIM**
 - c. **Jurusan**
 - d. **Universitas/Institusi/Sekolah**
5. **Dosen Pembimbing**
 - a. **Nama Lengkap dan Gelar**
 - b. **NIP**
 - c. **Alamat Rumah dan No Telp**

_____,
Menyetujui
Dosen Pembimbing
(_____)
NIP.

Ketua Kelompok
(_____)
NIM/NIK.

Mengetahui,
Rektor/Wakil Rektor/Dekan/ Wakil Dekan Kemahasiswaan
(_____)
NIP.

LAMPIRAN 3 : SURAT PERNYATAAN ORISINILITAS KARYA

SURAT PERNYATAAN ORISINILITAS KARYA

Bersama dengan ini,

saya Nama

lengkap

:

Alamat

:

Telepon

:

Tanda Pengenal

: Kartu Tanda Mahasiswa / Kartu Pelajar
NIM / NIK:

Menyatakan bahwa karya tulis yang diajukan untuk mengikuti “Lomba Karya Tulis Ilmiah Tingkat Nasional 2018” adalah benar karya orisinal yang dibuat dan dihasilkan oleh saya / tim saya. Apabila dikemudian hari terjadi permasalahan dengan orisinalitas karya tersebut, saya bersedia menerima apapun keputusan dari penyelenggara.

.....
2018

Yang Membuat Pernyataan

(Nama Lengkap Ketua
Tim)

Catatan:

- Tempelkan materai sebesar Rp 6.000,00 sebelum ditandatangani.
- Untuk karya yang diajukan oleh tim, surat pernyataan ditandatangani oleh ketua tim.
- Pilih salah satu tanda pengenal dari anggota tim yang ditunjuk menjadi ketua. Tanda pengenal harus dilampirkan.

LAMPIRAN 4: FORMULIR PENDAFTARAN

FORMULIR PENDAFTARAN LOMBA KARYA TULIS ILMIAH TINGKAT NASIONAL 2018

Judul Karya	
Nama Lengkap	
Diskripsi Masalah	
Solusi Masalah	

Petunjuk Pengisian:

Nama lengkap : Tulis seluruh nama anggota tim pembuat karya tulis.

Diskripsi masalah : Jelaskan masalah dan latar belakang yang akan dipecahkan dengan karya tulis ilmiah yang diajukan.

Solusi masalah : Jelaskan solusi atas masalah diatas yang kemudian menjadi latar belakang pembuatan karya tulis ilmiah.

LAMPIRAN 5: BIODATA PESERTA

**BIODATA PESERTA
LOMBA KARYA TULIS
ILMIAH
MAHASISWA TINGKAT NASIONAL 2018**

Nama lengkap	
Jenis kelamin	
Tempat, tanggal lahir	
Alamat	
Telepon	
Perguruan Tinggi	
Nama dosen / guru pendamping	
Telepon dosen / guru pendamping	

....., 2018

(Nama Lengkap Ketua
Tim)

Keterangan:

1. Bagi karya yang dibuat oleh Tim, buat biodata untuk setiap anggota.
2. Setiap kelompok didampingi oleh satu dosen / guru pendamping.